Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная Ш К О Л А № 2 7 7
Кировского района Санкт-Петербург, 198215, пр. Ветеранов, д.14. тел/факс (812) 377-36-05,
e-mail: Sc277@Kirov.spb.ru, ИНН: 7805149292 КПП 780501001

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
ГБОУ СОШ № 277
Санкт-Петербурга
Протокол № 1
от «27» августа 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ
директор ГБОУ СОШ № 277
Санкт-Петербурга
/О.Н.Тарасова/
«30» августа 2019 г.
Приказ № 307 - ОД

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по русскому языку
5А класс

Учитель Голубева М.Ю.

Санкт-Петербург
учебный год 2018 – 2019

I. Пояснительная записка

Правовая основа разработки и утверждения рабочих программ

Федеральный уровень

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

- Федеральный государственный образовательный стандарт ООО (Приказ Минобрнауки РФ № 1897 от 17.12.2010).
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 19 апреля 2011 г. № 03-255 «О введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования».
- Федеральный базисный учебный план (приказ Министерства образования РФ от 9.03.2004 № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» с учетом внесенных изменений приказами Минобрнауки России: от 20 августа 2008 года N 241, от 30 августа 2010 года N 889, от 3 июня 2011 года N 1994, от 1 февраля 2012 года N 74).
- Приказ Минобрнауки РФ от 31.03.2014 N 253 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» на 2018/2019 учебный год
- Примерная основная образовательная программа ООО.
- **Примерные программы по учебным предметам федерального базисного учебного плана для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования.**
- Примерные программы по учебным предметам, созданные на основе ФГОС.
- СанПиН 2.4.2. 2821 – 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, зарегистрированы в Минюсте России 3 марта 2011 г., регистрационный номер 19993);
- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (утверждены приказом Минобрнауки России от 28 декабря 2010 г. № 2106, зарегистрированы в Минюсте России 2 февраля 2011 г., регистрационный номер 19676)

Локальный уровень

- Основная образовательная программа основного общего образования Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 277 Кировского района Санкт-Петербурга (ГБОУ СОШ № 277).
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждении рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) (Приказ об утверждении № 234-ОД от 01.09.2018).
- Приказ руководителя ГБОУ СОШ № 277 об утверждении Рабочей программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) (Приказ № 232-ОД от 31.08.2018).
- Учебный план образовательной программы ООО, реализующий ОП ООО в соответствии с требованиями ФГОС ООО (5-8 классы) ГБОУ СОШ № 277.
- Учебный план образовательной программы ООО (9 классы) ГБОУ СОШ № 277.
- Учебный план образовательной программы среднего (полного) общего образования (10-11 классы) ГБОУ СОШ № 277.
- Учебно-методический комплекс ГБОУ СОШ № 277 на 2018-19 уч. г.

Сведения о программах, на основании которых разработана рабочая программа:
Примерная основная общеобразовательная программа образовательного учреждения. Основная школа. М.: Просвещение, 2011.

Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А. Тростенцовой 5 – 9 классы.

Цель и задачи, решаемые при реализации рабочей программы:

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию

Специальной целью преподавания русского языка в школе является формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.

- *Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции* – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.
  Языковая компетенция, т.е. осведомленность школьников в системе родного языка, реализуется в процессе решения следующих познавательных задач: формирования у учащихся научно-лингвистического мировоззрения, вооружения их основами знаний о родном языке (его устройстве и функционировании), развития языкового и эстетического идеала, т.е. представления о прекрасном в языке и речи.
- *Коммуникативная компетенция* – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.
  Коммуникативная компетенция, т.е. осведомленность школьников в особенностях функционирования родного языка в устной и письменной форме, реализуется в процессе решения следующих практических задач: формирования прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков (в пределах программных требований); овладения нормами русского литературного языка и обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; обучения школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

- *Лингвистическая компетенция* – это знания учащихся о самой науке "Русский язык", ее разделах, целях научного изучения языка, элементарные сведения о ее методах, об этапах развития, о выдающихся ученых, сделавших открытия в изучении родного языка.
- *Культуроведческая компетенция* – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Общепредметными задачами работы по русскому языку являются:
воспитание учащихся средствами данного предмета; развитие логического мышления школьников; обучения их умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку; формирование общеучебных умений – работа с книгой, со справочной литературой, совершенствование навыков чтения и т.д.
Программа содержит:

- - отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении и т.д.;
- - речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка;
- - сведения о графике, об орфографии и пунктуации;
- - перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.
- Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.

Общая характеристика учебного предмета
Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.
Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.
Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.
В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.
Отсюда вытекают задачи преподавания русского языка. Учебный предмет "Русский язык" в современной школе имеет познавательно-практическую направленность, т.е. он дает

учащимся знания о родном языке и формирует у них языковые и речевые умения. Это специальные цели его преподавания. Вместе с тем "Русский язык" выполняет и общепредметные задачи. Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в V классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Изменения, внесённые в программу

Разработанная программа соответствует авторской, но имеет некоторые отличия от нее: количество часов в разделе «Язык и общество» увеличено до 5 часов вместо 3 запланированных за счет включения в него диагностической работы и урока анализа ошибок диагностической работы; раздел «Повторение изученного в начальной школе» соответственно сокращен на 2 часа.

Количество учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа

Программа рассчитана на 170 часов (5 ч в неделю)

Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты

Личностные:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные:

1) владение всеми видами речевой деятельности: *аудирование и чтение:*

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях; - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

− умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; *говорение и письмо:*

− способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

− умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

− умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

− способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

− владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалогобмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

− соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

− осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

− выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на

межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные:

1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры

народа; роли родного языка в жизни человека и общества; 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом; 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц; 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально- смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний; 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка; 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание программы направлено на достижение указанных результатов обучения. Они конкретизированы по классам в разделе «Планируемые результаты изучения учебного предмета» в подразделах «Коммуникативные умения» и «Предметные результаты обучения».

II. Содержание учебной программы:

Язык - важнейшее средство общения - 3 ч. (в том числе 1 ч. Р.Р.)

Повторение пройденного в 1 - 4 классах - 26 ч. (в том числе 1 К.Р., 5 Р.Р.)

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2

спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.
Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.
II Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи – 27 ч. (в том числе 2 К.Р., 3 Р.Р.)

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст. Пунктуация как раздел науки о языке.
Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.
Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).
Грамматическая основа предложения.
Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.
Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами).
Предложения с однородными членами, не связанными союза- ми, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.
Синтаксический разбор словосочетания и предложения.
Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.
Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).
Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.
Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.
Диалог. Тире в начале реплик диалога.
II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.
III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.
Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи – 18 ч. (в том числе 1 К.Р., 5 Р.Р.)

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.
Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.
Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит.
Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.
Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.
Орфографический разбор.
Орфографические словари.
II.Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.
Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи – 18 ч (в том числе 2 К.Р., 5 Р.Р.)

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

Ш. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи - 23 ч. (в том числе 1 К.Р., 3 Р.Р.)

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок.

Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфология. Орфография. Культура речи - 49 ч. (вт.ч. 4 К.Р., 11 Р.Р.)

Самостоятельные и служебные части речи

Место причастия, деепричастия, категории состояния в системе частей речи.

Имя существительное

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыс- лей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.
Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.
II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).
Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.
III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.
Глагол
I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.
Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься).
Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).
Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.
Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- - -бир-, -дер- - -дир-, -мер- - -мир-, - пер- - -пир-, - тер- - - тир-, -стел- - -стил-. Правописание не с глаголами.
II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).
Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным.
Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.
Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.
III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.
Повторение и систематизация пройденного в 5 классе – 6 часов

III. Программно-методическое обеспечение

Класс	Учебники (автор, название, год издания, кем рекомендован или допущен, издательство)	Методические материалы	Дидактические материалы
5	**Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др.** Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2014.	Богданова, Г. А. Уроки русского языка в 5 кл. / Г. А. Богданова. – М: Просвещение, 2014. Богданова, Г. А. Сборник диктантов по русскому языку: 5-9 классы. / Г. А. Богданова. – М.:	Антонова С.В.,. Гулякова Т.И. Русский язык. 5 класс. Контрольные работы тестовой формы. – М: Вентана-Граф, 2014. Влодавская Е.А.. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь по русскому языку. 5 класс. – М: Экзамен,

		Просвещение, 2014. Таблицы и раздаточный материал по русскому языку для V класса / Баранов М.Т., Ладыженская Т.А, Тростенцова Л.А. и др. – М.: Просвещение, 2014. Обучение русскому языку в 5 классе. Методические рекомендации к учебнику для V класса общеобразовательных учреждений / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов и др. – М.: Просвещение, 2014.	2014. Колыхалова Е.П.. Практические задания по русскому языку. Для подготовки к урокам и ГИА. 5 класс. (К учебнику Т.А. Ладыженской.) – М: Астрель, 2014. Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. Русский язык V класс / В.И. Капинос, Л.И. Пучкова. – М.: Интеллект-центр, 2014. Соловьёва Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения. 5 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2014. Тростенцова, Л. А. Дидактические материалы по русскому языку: 5 класс: Книга для учителя / Л. А. Тростенцова, М. М. Стракевич. – М.: Просвещение, 2014.

IV. Требования к уровню подготовки учащихся класса

К концу V класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:
По фонетике и лексике:
разбирать слова фонетически, по составу и морфологически, а предложения (с двумя главными членами) — синтаксически. Составлять простые и сложные предложения изученных видов;

разъяснять значения известных слов и правильно употреблять их. Пользоваться орфографическими и толковыми словарями;
соблюдать произносительные нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По орфографии:

правильно писать слова на изученные орфограммы, находить в словах изученные орфограммы; находить орфографические ошибки и исправлять их.

Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в V классе.

По пунктуации:

находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

По связной речи:

определять тему и основную мысль текста, его стиль. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных). Составлять простой план исходного и собственного текста, писать сочинения повествовательного характера на заданную тему, рассказы о случаях из жизни, а также описывать отдельные предметы, животных по наблюдениям, опыту, по картине. Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом). Правильно в смысловом и стилистическом отношении использовать языковые средства в текстах разного содержания. Грамотно пользоваться известными лексическими и грамматическими средствами в устной и письменной речи. Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).
Пользоваться орфографическими, орфоэпическими, морфемными и толковыми словарями.

Критерии (нормы) оценивания

Для оценки достижений учащихся применяется пятибалльная система оценивания.

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку

«Нормы оценки…» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.
Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учета учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.
При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.
Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.
Оценка («5»,»4»,»3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.
Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.
Объем диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 – 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)
Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25 слов, для 7 класса -25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40 слов.
Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.
Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).
В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.
До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.
При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:
В переносе слов;
На правила, которые не включены в школьную программу;
На еще не изученные правила;
В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
В передаче авторской пунктуации.
Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).
При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:
В исключениях из правил;
В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
В написании ы и и после приставок;
В случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не …; не кто иной как; ничто иное не…; не что иное как и др.);
В собственных именах нерусского происхождения;
В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.
Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.
Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.
Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).
Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.
Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.
Диктант оценивается одной отметкой.
Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.
Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.
Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.
Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.
При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».
При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.
В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.
При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:
Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.
Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее ¾ задания.
Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.
Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.
Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.
При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:
Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.
Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.
Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.
Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.
Сочинения и изложения в 5-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».
Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-2500, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.
Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.
К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.
С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.
Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.
Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:
соответствие работы ученика теме и основной мысли;
полнота раскрытия темы;
правильность фактического материала;
последовательность изложения.
При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:
Разнообразие словаря и грамматического строя речи;
Стилевое единство и выразительность речи;
Число речевых недочетов.
Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических. Примечание
При оценке сочинения необходимо учитывать
самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4 , 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.
Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».
Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях
Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка – это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет – это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет – с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет – это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:
- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стилевые смешения.

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения. Фактические ошибки:

в изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

в сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

Логические ошибки

-нарушение последовательности в высказывании;
-отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
-неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
-раздробление одной микротемы другой микротемой;
-несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
-перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
-неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;

неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;

нарушение лексической сочетаемости, например:;

употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;

пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);

стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов;

неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;

смешение лексики разных исторических эпох;

употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

бедность и однообразие синтаксических конструкций;
нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;
стилистически неоправданное повторение слов;
неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;
неудачный порядок слов.

Грамматические ошибки

Грамматические ошибки – это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.
Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

Словообразовательные, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие
ошибки нельзя воспринимать как орфографические.
Морфологические, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающий ребенок; ложит и т.д.)
Синтаксические
а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении;
б) ошибки в структуре простого предложения:
- нарушение связи между подлежащим и сказуемым;
- нарушение границы предложения;
- разрушение ряда однородных членов
- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами;
- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего;
- пропуски необходимых слов;
в) ошибки в структуре сложного предложения;
г) смешение прямой и косвенной речи;
д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.
Грамматические ошибки следует отличать от орфографических.

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.
При оценке обучающихся работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.
Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.
Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценка тестов

При проведении тестовых работ критерии оценок следующие:
«5» - 90 – 100 %;
«4» - 78 – 89 %;
«3» - 60 – 77 %;
«2»- менее 59 %.

Выведение итоговых отметок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» и «1» с учетом работы над ошибками.

V. Учебно-тематический план

Дата	**Наименование раздела**	**Всего часов**
	Вводный урок. Язык и общение. Язык и человек. Общение устное и письменное.	5
	Повторение изученного в начальных классах	24
	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	27
	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	18
	Лексика. Культура речи.	18
	Морфемика. Орфография. Культура речи.	23
	Морфология. Орфография. Культура речи. Самостоятельные и служебные части речи: Имя существительное Имя прилагательное Глагол	 49 19 11 19
	Повторение и систематизация изученного.	6
	ИТОГО	170

Контрольные работы

№	Виды работ	Темы работ
I четверть		
1	Контрольная работа №1 (1ч)	«Повторение изученного в 5 классе»
2	Контрольная работа №2 (1ч)	«Синтаксис простого предложения»
II четверть		
3	Контрольная работа №3 (1ч)	«Синтаксис и пунктуация»
4	Контрольная работа (тест) №4 (1ч)	«Фонетика. Орфоэпия. Графика»
III четверть		
5	Контрольная работа №5	«Лексика»
6	Контрольный тест №6	«Словообразование. Орфография. Культура речи»
7	Контрольный тест №7	«Имя существительное»
IV четверть		
8	Контрольная работа№8	«Имя прилагательное»
9	Контрольная работа №9	«Глагол»
10	Контрольная работа №10	«Итоговая контрольная работа»

№	**Наименование разделов и тем**	**Максимальная нагрузка учащегося, ч.**	**Из них на развитие речи, ч.**	**Контрольные диктанты, контрольные работы и тесты**	**Сочинения**	**Изложения**
1.	Общие сведения о языке.	5	1	1	-	-
2.	Повторение пройденного в 1-4 классах.	24	6	1	2	1
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	27	3	2	2	2
4.	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Культура	18	2	1	2	-

	речи.					
5.	Лексикология. Культура речи	18	4	1	1	1
6.	Морфемика. Орфография. Культура речи	23	4	1	1	1
7.	Морфология. Орфография. Культура речи	49	10	3	3	2
8.	Повторение и систематизация изученного	6	-	1	-	-
9.	Итого	170	32	11	11	8

VI. Календарно-тематическое планирование по русскому языку
5 класс (5 часов в неделю), **170 часов**

№ п/п	Дата		Название разделов и тем	Основные вопросы	Виды деятельности учащихся	Формы контроля (стартовый, текущий, промежуточный, итоговый)
	По плану	фактическая				
1 четверть – 9 недель – 45 часов – 2 КР, 8 РР						
Язык и общение – 5 часов (из них 2 часа – диагностическая работа и работа над ошибками; 1 РР)						
Основные виды УУД: **Личностные:** Формирование «стартовой» мотивации к изучению нового материала. Формирование знания о своей этнической принадлежности, о народах и этнических группах России, освоение национальных ценностей, традиций, культуры. Формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения. **Метапредметные:** **Коммуникативные:** слушать и слышать друг друга; выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Добывать недостающую информацию с помощью вопросов; проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира. **Результативные:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; искать и выделять необходимую информацию. **Познавательные:** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. **Предметные:** Научиться дифференцировать понятия язык и речь, определять коммуникативную функцию языка. Научиться разливать языковые единицы, виды языковых единиц, формировать навыки языкового анализа. Научиться различать виды речи и определять в зависимости от цели высказывания разговорный, научный и художественный стили речи.						
1	3.09	3.09	Введение. Ваш учебник (1 час) **Р.Р**. Язык – важнейшее средство общения.	Для чего нужен язык? Что такое языковые единицы? Какие бывают виды общения?	Изучение содержания параграфа учебника; анализ текста; работа с орфограммами	Текущий

2	4.09	4.09	Язык и его единицы. Наука о русском языке, её основные разделы.	Знакомство с основными разделами языкознания	Читают текст, работают со слайдами презентации, записывают изречения о русском языку, отвечают на вопросы	Текущий
3	5.09	5.09	Композиционные и языковые признаки стиля речи.	Что такое стиль речи? Что такое сферы общения? Словарно-орфографическая работа	Знакомятся с темой по статье учебника, составляют таблицу «Стили речи и сферы их употребления». Слушают и читают тексты, определяют по таблице стили.	Текущий
4	6.09	6.09	**Диагностическая работа**	Орфограммы и пунктограммы, изученные в начальной школе	Написание диктанта с грамматическим заданием.	Стартовый
5	7.09	7.09	Анализ диагностической работы	Алгоритм выполнения работы над ошибками. Орфограммы и пунктограммы, изученные в начальной школе	Выполняют работу над ошибками	Текущий

Повторение – 24 часов (из них 1 ч. к.р. и 5 ч. РР)

Основные виды УУД:

Личностные:

Формирование познавательного интереса к предмету исследования. Формирование устойчивой мотивации к исследовательской, аналитической самостоятельной и коллективной деятельности, к изучению нового материала, работа в парах Сильный – Слабый по алгоритму.

Метапредметные:

Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной форме. Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.

Результативные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. осознавать самого себя как

движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции, применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. **Познавательные:** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова, словосочетания, предложения, текста. **Предметные:** Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний; коллективная работа с интерактивной доской.						
6	10.09	10.09	Повторение изученного в начальной школе Состав слова. Звуки и буквы. Произношение и правописание	Что такое звуковой состав слова? Что изучает орфография? Что такое орфограмма? Как подобрать проверочное слово?	Фонетический анализ слова; Работа с орфограммами;	Текущий
7	11.09	11.09	Орфограмма	Что такое орфограмма? Признаки орфограмм? Разбор слов по составу.	Отвечают на вопросы, подбирают однокоренные слова, разбирают их по составу.	Текущий
8	12.09	12.09	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	Способы проверки безударной гласной в корне.	Разбирают слова по составу, отвечают на вопросы, записывают слова под диктовку, подбирают проверочные слова, объясняют значение слов, выделяют корни слов	Текущий
9	13.09	13.09	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова.	Словарно-орфографическая работа. Что нужно знать при написании слов с непроверяемыми безударными гласными в корне слова?	Работа в парах: чтение статьи учебника, выполнение упражнений, взаимопроверка	Текущий
10	14.09	14.09	Правописание проверяемых (сомнительных и непроизносимых) согласных в корне слова	Правописание сомнительных и непроизносимых согласных в корне слова? Игра «Кто самый внимательный?»	Записывают слова под диктовку, подбирают проверочные слова, выделяют корни; участвуют в игре «Кто самый внимательный?»	Текущий
11	17.09	17.09	Буквы у, а, и после шипящих. Правописание разделительных	Словарно-орфографическая работа. Слова-исключения.	Записывают слова, объясняют орфограммы, выделяют морфемы.	Текущий

			Ь, Ъ	Орфографический диктант	Читают учебник, конспектируют правило, подбирают примеры к правилу из упражнений учебника. Занимаются взаимопроверкой	
12	18.09	18.09	Раздельное написание предлогов с другими словами	Словарно-орфографическая работа. Знакомство с графическим обозначением изучаемой орфограммы. С какими падежами употребляются определенные предлоги?	Пишут словарный диктант, знакомятся с материалом учебника, выполняют упражнения. Отвечают на вопросы	Текущий
13	19.09	19.09	**РР**. Текст. Тема текста.	Признаки текста. Формирование умений в составлении текста.	Выразительно читают текст, отвечают на вопросы по содержанию текста, называют признаки текста, дают название тексту, ищут основную мысль, делят текст на части, определяют, чем они связаны, выполняют упражнения	Текущий
14- 15	20.09 21.09	20.09 21.09	**РР**. Обучающее изложение (на основе упр. 70)	Упражнение 70 «Хитрый заяц» Структура изложение: план, лексика, название	Слушают текст, читают упражнение, работают с текстом, составляют план, пишут изложение	Текущий
16	24.09	24.09	Работа над ошибками. Части речи.	Орфографическая и пунктуационная работа. Какие части речи вы знаете? Чем части речи отличаются друг от друга?	Работают над ошибками изложения. Отвечают на вопросы, составляют таблицу «Части речи», выполняют упражнения	Текущий
17	25.09	25.09	Глагол.	Какую часть речи называют глаголом? Каковы его морфологические признаки? Как изменяется глагол?	Участвуют в игре «Найди на картинке глаголы на –тся и ться», записывают глаголы, выделяют морфемы, объясняют орфограмму, пишут выборочный диктант, взаимопроверка	Текущий
18	26.09	26.09	Правописание ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах	Что такое начальная форма глагола? Наличие и отсутствие в глаголях Ь		

19	27.09	27.09	Личные окончания глаголов. НЕ с глаголами	Правописание Е и И в личных окончаниях глаголов, слитное и раздельное написание НЕ с глаголами	Работают с таблицей, с учебником, определяют спряжение глаголов, выделяют окончание, записывают словосочетания, определяют орфограммы	Текущий
20	28.09	28.09	**РР**. Тема текста	Что такое тема? Какие бывают темы? Понятие широкой и узкой темы; Соотнесение темы и содержания высказывания	Самостоятельная работа с лингвистическим портфолио по составлению памяток «Языковые и композиционные признаки текста», групповая работа – проектирование с использованием дидактического материала, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	Текущий
21	01.10	01.10	Имя существительное как часть речи	Что обозначает имя существительное? Каковы его постоянные и непостоянные морфологические признаки?	Учатся определять существительное по его морфологическим признакам.	Текущий
22	02.10	02.10	Падежные окончания существительных. Буквы –Е, -И в окончаниях существительных. Ь знак после шипящих на конце существительных	Закрепление умения написания падежных окончаний существительных. Условия выбора написания Ь на конце существительных 3 склонения	Работают с таблицей «Падежные окончания в сущ-х», записывают словосочетания с сущ-ми в разных падежах, выделяют окончания, указывают падеж, вставляют пропущенные буквы, устно объясняют орфограммы.	
23	03.10	03.10	Имя прилагательное как часть речи	Характеристика имени прилагательного, орфограммы в морфемах прилагательного	Записывают предложения, словосочетания, выделяют орфограммы, определяют синтаксическую роль прилагательного	Текущий
24	04.10	04.10	Местоимение как часть речи	Какие бывают местоимения? Какая часть речи называется	Конспектирование материала презентации, объяснительный	Текущий

				личным местоимением? В чем особенность употребления личных местоимений в форме 3-го лица?	диктант, написание лингвистического описания. проектирование с использованием дидактического материала, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	
25	05.10	05.10	**РР.** Основная мысль текста.	Что такое текст? Что такое тема текста? Основная мысль? Как дают названия текста? Чем тема текста отличается от идеи текста?	Слушают тексты, отвечают на вопросы, называют части текста, определяют тему, основную мысль и идею текста; раскрывают смысл заголовка	Текущий
26	08.10	08.10	**РР.** Обучающее сочинение-описание по картине А. Пластова «Летом»	Что такое описание? Что такое композиция картины? Как собрать материал для написания сочинения-описания?	Учатся составлять план сочинения-описания, конструируют текст типа речи описание по алгоритму выполнения задания	
27	09.10	09.10	Повторение материала по разделу. Подготовка к контрольной работе	Орфограммы и пунктограммы в тексте. Морфологические характеристики частей речи	Записывают предложения, делают морфемный разбор, выделяют орфограммы, комментируют их	текущий
28	10.10	10.10	**Контрольный диктант с грамматическим заданием**	Обобщить изученные орфограммы и пунктограммы	Пишут диктант, делают грамматическое задание	Промежуточный
29	11.10	11.10	Анализ диктанта. Работа над ошибками	Как проверять орфограммы? Что изучает синтаксис? Пунктуация? Какую роль выполняют знаки препинания?	Работают над ошибками в контрольной работе с использованием памятки для проведения анализа; устные ответы по содержанию параграфа учебника; самостоятельная работа с дидактическим материалом.	Текущий
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи – 27 часов (из них 2 ч. к.р. и 3 ч. РР)						
Основные виды УУД:						

Личностные:
Формирование познавательного интереса к предмету исследования. Формирование устойчивой мотивации к исследовательской, аналитической самостоятельной и коллективной деятельности, к изучению нового материала, работа в парах Сильный – Слабый по алгоритму.

Метапредметные:
Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной форме. Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
Результативные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции, применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.
Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова, словосочетания, предложения, текста.
Предметные:
Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний; коллективная работа с интерактивной доской.

30	12.10	12.10	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Синтаксис как раздел грамматики. Пунктуация как раздел грамматики	Что такое грамматика? Объяснение научных терминов.	Отвечают на вопросы учебника, составляют план параграфа; составляют словосочетания и предложения; строят из них текст	Текущий
31	15.10	15.10	Словосочетание и его строение	Словарно-орфографическая работа. Синтаксис словосочетаний	Записывают в тетради словосочетания, делают разбор, делают вывод. Делят предложения на словосочетания, распределяют их по типу главного слова	Текущий
32			Способы выражения грамматической связи в словосочетании	Главная и зависимая часть в словосочетании; вопрос к зависимому слову, средства связи в словосочетаниях	Отвечают на вопросы учебника по словосочетанию, пишут под диктовку предложения, делят их на словосочетания по средствам связи, анализируют написанное, делают вывод	Текущий
33	16.10	16.10	Разбор словосочетаний	Как найти главное и зависимое	Учатся разбирать словосочетание	

				слово в словосочетании? Как найти средства грамматической связи в словосочетании?	по алгоритму.	
34	17.10	17.10	**РР** Сжатое изложение «Старый пень» (упр.144)	Способы сжатия текста: сокращение, объединение, обобщение	Слушают текст, сокращают текст, составляют план, отбирают лексику	Текущий
35	18.10	18.10	Предложение. Виды предложений по цели высказывания	Основные признаки предложения; сведения о простом предложении. Виды предложений по цели высказывания	Выполняют упражнения, наблюдение над интонацией повествовательных и побудительных предложении. Запись предложений под диктовку. Комментируют знаки препинания в конце предложений. Делают вывод	Текущий
36	19.10	19.10	Виды предложений по интонации	Что такое восклицательное предложение? Употребление восклицательного знака	Пишут словарный диктант. Отвечают на вопросы. Составляют таблицу о видах предложений. Делают упражнения	Текущий
37	22.10	22.10	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее	Способы выражения подлежащего существительным, местоимением, словосочетанием.	Работают с параграфом учебника, читают, пересказывают, отвечают на вопросы о грамматической основе предложения. Записывают под диктовку предложения, выделяют грамматическую основу, определяют роль существительного	Текущий
38	23.10	23.10	Сказуемое	Способы выражения сказуемого глаголом, существительным, прилагательным в полной или краткой форме.	Выполняют упражнения, подчеркивают грамматическую основу, определяют роль главных членов. Записывают под диктовку, подчеркивают подлежащее и сказуемое. Выписывают на слух из предложений грамматическую основу. Комментируют выписанное. Делают выводы	Текущий

39	24.10	24.10	Тире между подлежащим и сказуемым	Способы выражения подлежащего и сказуемого; условия постановки тире между подлежащим и сказуемым.	Выписывают из текста грамматические основы, определяют, чем выражены главные члены. Наблюдают за главными членами, выраженными одинаковыми частями речи	Текущий
40	25.10	25.10	Второстепенные члены предложения. Дополнение	Деление предложений по строению, наличию главных и второстепенных членов	Составляют предложения, дополняя их второстепенными членами , отвечающими на падежные вопросы; составляют таблицу по теме «Второстепенные члены. Дополнение», записывают предложения под диктовку, подчеркивают дополнения.	Текущий
41	26.10	26.10	Определение	Деление предложений по строению, наличию главных и второстепенных членов. Способы выражения определения. Роль определения в речи	Составляют предложения, дополняя их второстепенными членами , отвечающими на падежные вопросы; продолжают составлять таблицу по теме «Второстепенные члены. Определение», записывают предложения под диктовку, подчеркивают определения.	Текущий
42	06.11	06.11	Обстоятельство	Деление предложений по строению, наличию главных и второстепенных членов. Способы выражения обстоятельства.	Составляют предложения, дополняя их второстепенными членами , отвечающими на падежные вопросы; продолжают составлять таблицу по теме «Второстепенные члены. Обстоятельство», записывают предложения под диктовку, подчеркивают обстоятельство.	Текущий
43	07.11	07.11	Предложения с однородными членами	Опознавательные признаки однородных членов предложения. Постановка знаков препинания	Записывают предложения, распространяют их однородными членами, доказывают, что это	Текущий

				при однородных членах	однородные члены, подчеркивают их, задавая к ним вопросы, чертят схему однородных членов. Узнать по схемам предложения с однородными членами.	
44	08.11	08.11	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова в предложениях с однородными членами	Опознавательные признаки однородных членов предложения. Постановка знаков препинания при однородных членах. Что такое обобщающие слова? Как определить, что в предложении есть обобщающее слово? Какие знаки ставятся в предложениях с обобщающим словом? Место обобщающего слова в предложении.	Пишут диктант, ищут предложения с однородными членами, составляют схемы, комментируют. Взаимопроверка. Читают параграф учебника, составляют тезисный план. Чертят схемы, приводят примеры. Читают предложения, ищут обобщающее слово, определяют, какой схеме они относятся, какие знаки препинания ставятся.	Текущий
45	09.11	09.11	**Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием «Синтаксис простого предложения»**	Обобщить изученные орфограммы и пунктограммы	Пишут диктант, делают грамматическое задание	промежуточный
2 четверть – 7 недель – 35 часов – 2 КР, 7 РР						
46	12.11	12.11	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	Как проверять орфограммы? Что изучает синтаксис? Пунктуация? Какую роль выполняют знаки препинания?	Работают над ошибками в контрольной работе с использованием памятки для проведения анализа; устные ответы по содержанию параграфа учебника; самостоятельная работа с дидактическим материалом.	Текущий
47	13.11	13.11	Предложения с обращениями. Предложения с вводными словами	Что такое обращение? Его роль в устной и письменной речи. Знаки препинания в предложениях с обращением. Что такое вводные слова? Их роль в речи и в предложении. Знаки препинания при вводных словах.	Читают стихотворение, находят предложения с обращением, комментируют роль обращения в тексте. Записывают под диктовку предложения, находят обращение, расставляют знаки препинания, чертят схемы.	Текущий

					Наблюдают за предложениями в тексте, ищут вводные слова, комментируют знаки препинания, делают вывод. Записывают под диктовку предложения, находят вводные слова, обозначают их, расставляют знаки препинания.	
48	14.11	14.11	**РР** Письмо	Роль эпистолярного жанра в современном обществе. Законы написания письма. Оформление конверта. Выделение обращения в тексте. Использование различных типов речи	Зачитывают карточки с письмами литературных героев, комментируют, находят общие черты в написании. Составляют свой текст письма другу, родственнику, незнакомцу.	Текущий
49	15.11	15.11	**РР** Контрольное сочинение-описание по картине Ф.П.Решетникова «Мальчишки»	Какой тип речи является описанием? Как правильно составить план сочинения-описания?	Учатся собирать материал для сочинения, оформлять план сочинения, выявлять композиционные и языковые особенности текста типа речи описания.	
50	16.11	16.11	Знаки препинания в сложном предложении	Какие знаки препинания используют в сложном предложении? Какие союзы связывают части сложного предложения?	Учатся применять правила постановки запятой в сложном предложении; овладевают терминологией; отличают сложносочиненное предложение от сложноподчиненных	
51	19.11	19.11	Синтаксический и пунктуационный разбор простого и сложного предложения	Порядок синтаксического и пунктуационного разбора. Обобщение сведений о главных и второстепенных членов	Знакомятся с темой по учебнику. Записывают предложения, делают устный синтаксический и пунктуационный разбор. Составляют предложения по заданным схемам. Находят в тексте простые предложения, выписывают их, делают синтаксический разбор	Текущий
52	20.11	20.11	Прямая речь. Знаки	Что такое прямая речь? Из каких	Конструирование предложений с	Текущий

53	21.11	21.11	препинания в предложениях с прямой речью	частей состоит предложение с прямой речью? Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	прямой речью; составление памятки для конструирования реплик; составление диалогов.	
54	22.11	22.11	Диалог	Как правильно оформить диалог? Как правильно построить диалог?	Конструирование предложений с прямой речью; составление памятки для конструирования реплик; составление диалогов.	Текущий
55	23.11	23.11	**Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием**	Обобщить изученные орфограммы и пунктограммы	Написание контрольного диктанта с грамматическим заданием	Промежуточный
56	03.12	26.11	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	Алгоритм выполнения работы над ошибками	Делают работу над ошибками по алгоритму	Текущий

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (18 часов, 1 кр , 5 РР)

Основные виды УУД:

Личностные:

Формирование познавательного интереса к предмету исследования. Формирование устойчивой мотивации к исследовательской, аналитической самостоятельной и коллективной деятельности, к изучению нового материала, работа в парах Сильный – Слабый по алгоритму.

Метапредметные:

Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной форме. Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.

Результативные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции, применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.

Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова, словосочетания, предложения, текста.

Предметные:

Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний; коллективная работа с интерактивной доской.

57	04.12	27.11	Фонетика – наука о звуках. Гласные звуки	Что изучает фонетика? Какие звуки называются гласными?	Изучение и конспектирование содержания параграфа учебника;	Текущий

				Согласными?	составление алгоритма различения гласных и согласных звуков; создание лингвистической сказки по образцу.	
58	05.12	28.11	Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие	Различение твердых и мягких согласных звуков. Что такое чередование звуков? Сильная и слабая позиции.	Составление алгоритма различения согласных звуков твердых и мягких; фонетический анализ слова; Самостоятельная работа с дидактическим материалом.	Текущий
59	06.12	29.11	Позиционные чередования гласных и согласных звуков	Что такое чередование звуков? В каких позициях происходит чередование?	Выполняют упражнения учебника, составляют пары слов с чередующимися звуками	Текущий
60	07.12	30.11	**РР** Повествование	Каковы композиционные и языковые признаки теста типа речи повествование?	Учатся определять тип речи текста повествование	
61 62	10.12 11.12	3.12 4.12	**РР** Обучающее изложение с элементами описания (К.Паустовский «Шкатулка»)	Композиционные и языковые признаки текста типа речи повествование.	Нахождение композиционных и языковых признаков текста типа речи повествование по алгоритму; написание изложения	Текущий
63	12.12	5.12	Согласные звуки. Согласные звонкие и глухие	Различение звонких и глухих согласных. Оглушение. Озвончение. Для чего нужно знание алфавита?	Составление алгоритма различения согласных звуков звонких и глухих; фонетический анализ слова; Самостоятельная работа с дидактическим материалом. Нахождение ошибок в списках, составленных в алфавитном порядке	Текущий
64	13.12	6.12	Графика. Алфавит	Что такое графика? Различие букв и звуков. Название букв	Работают с учебником, выполняет упражнения	Текущий
65	14.12	7.12	Обозначение мягкости согласных с помощью Ь	Как обозначается мягкость согласных на письме? В каких сочетаниях согласных мягкость не обозначается мягким знаком?	Составление памяток обозначения мягкости согласных; поиск ошибок; заполнение пропусков в тексте	Текущий

66 67	17.12 18.12	10.12 11.12	Двойная роль букв Е Ё Ю Я	Определение звукового состава слова. При каких условиях буквы Е,Ё,Ю,Я обозначают один звук, а при каких – два звука?	Составление алгоритма для определения роли букв е, ё, ю, я; работа по алгоритму; заполнение пропусков в тексте	Текущий
68	19.12	12.12	Орфоэпия	Что изучает орфоэпия? Произносительные нормы.	Фонетический анализ слова по образцу; работа с орфоэпическим словарем; составление словарной статьи	Текущий
69	20.12	13.12	Фонетический разбор слова	Звуковой состав слова. Орфоэпический анализ.	Фонетический анализ слова, заполнение пропусков в тексте	Текущий
70	21.12	14.12	Повторение и систематизация по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»			Текущий
71	24.12	17.12	**Контрольная работа (тест) № 4 по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»**	Обобщение знаний и умений по теме	Пишут диктант, выполняют грамматические задания	Промежуточный
72	25.12	18.12	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	Обобщение знаний и умений по теме. Алгоритм выполнения работы над ошибками	Работают по алгоритму над ошибками диктанта	Текущий
73 74	26.12 27.12	19.12 20.12	**РР** Описание предмета. Сочинение-описание. Сочинение по картине Ф.Толстого «Цветы, фрукты, птица» (упр.317)	Признаки описательного текста. Роль прилагательных в описательных текстах. Эпитеты.Композиция картины, элементы описания	Читают тексты со слайдов, находят элементы описания, составляют собственный текст с эпитетами. Рассматривают картину, комментируют ее, составляют план, пишут сочинение	Текущий
Лексика. Культура речи (18 часов, 2 кр, 5 РР)						
Основные виды УУД: **Личностные:** Формирование навыков анализа. **Метапредметные:** **Коммуникативные:** устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной форме. Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать						

продуктивной кооперации. Организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.

Результативные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции, применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.

Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слова как лексической единицы.

Предметные:

Научиться рассматривать слова с точки зрения лексического значения, различать лексическое и грамматическое значение Научиться определять лексическое значение слова, пользоваться толковым словарем для определения лексического значения слова. Научиться разделять прямое и переносное значение слова, находить в тексте примеры средств выразительности, отличать многозначное слово от омонимов, подбирать к слову синонимы, антонимы

75	28.12	21.12	Лексика. Слово и его лексическое значение	Что такое слово? Лексическое значение слова. Толковый словарь.	Работа с Толковым словарем; составление словарной статьи; составление словарика на тему «Времена года»;заполнение пропусков в тексте	Текущий
76 77	14.01 15.01	24.12	Однозначные и многозначные слова	Какие слова называют однозначными? Многозначными? Что объединяет значения многозначного слова?	Работа с Толковым словарем по алгоритму исследования; конструирование предложений с многозначным словами; Выполнение контрольного теста.	Текущий
78 79	16.01 17.01	25.12 26.12	Прямое и переносное значение слов	Различение прямого и переносного значения слова. Что такое омонимы? Метафора.	Работа с лексическими словарями по алгоритму выполнения заданий; конструирование предложений; заполнение пропусков в тексте	Текущий
80	18.01	27.12	Омонимы	Какие слова называют омонимами? Какую роль играют в речи?	Составление памятки для определения омонимов; работа со словарями омонимов (составление тематических словариков_	Текущий
3 четверть – 11 недель -55 часов 3 КР, 13 РР						
81	21.01	28.12	Омонимы	Какие слова называют омонимами? Какую роль играют в	Составление памятки для определения омонимов; работа со	Текущий

				речи?	словарями омонимов (составление тематических словариков_	
82 83	22.01- 23.01	14.01 15.01	Синонимы, их роль в тексте	Какие слова называют синонимами? Какую роль играют в речи?	Составление памятки для определения синонимов и антонимов; работа со словарями синонимов и антонимов (составление тематических словариков_	Текущий
84 85	24.01- 25.01	16.01 17.01	**РР** Сочинение по картине И.Грабаря «Февральская лазурь» (упр.358)	Пейзаж. Замысел художника. Композиция произведения живописи.	Аналитическая работа по картине по алгоритму конструирования, описания	Текущий
86	28.01	18.01	Антонимы	Какие слова называют антонимами? Какую роль играют в речи?	Составление памятки для определения синонимов и антонимов; работа со словарями синонимов и антонимов (составление тематических словариков_	Текущий
87	29.01	21.01	Повторение темы «Лексика»	Какие бывают лексические единицы? Лексический анализ. Как проверить орфограммы? Как правильно ставить знаки препинания в простом и сложном предложениях?	Составление плана ответа по теме; лингвистическое повествование на основе алгоритма выполнения задания; комментированное письмо	Текущий
88	30.01	22.01	**Контрольный тест № 2 по теме «Лексика»**	Обобщение знаний по теме	Выполнение контрольной работы (диктант с грамматическим заданием)	Промежуточный
89	31.01	23.01	Анализ контрольной работы	Алгоритм выполнения работы над ошибками	Работают над ошибками по алгоритму	Текущий
90	01.02	24.01	**РР** Подготовка к подробному изложению	Что такое текст? Что такое микротема текста?	Определяют тему текста; выделяют микротемы, составляют план текста	Текущий
91 92	04.02 05.02	25.01 28.01	**РР** Подробное изложение. (К.Паустовский «Первый снег») (упр.367)	Что такое выборочное изложение? Выбор материала согласно поставленной задаче.	Выполнение работы по алгоритму; Написание выборочного изложения с изменением лица	Текущий

93	06.02	29.01	Морфемика как раздел лингвистики. Изменение и образование слов	Что изучает морфемика? Чем отличается форма слова от однокоренного слова?	Изучение содержания параграфа учебника; конспектирование материала; заполнение пропусков в тексте; морфемный анализ слова	Текущий
94	07.02	30.01	**РР** Выборочное изложение текста с изменением лица рассказчика (упр.420)	Композиционные и языковые признаки текста типа речи повествование.	Нахождение композиционных и языковых признаков текста типа речи повествование по алгоритму; написание изложения	Текущий
95	08.02	31.01	Окончание и образование слов. Основа слова	Как правильно выделять окончание в слове? Что такое нулевое окончание? Как выделить основу в слове?	Морфемный анализ слова, самостоятельная работа с печатными тетрадями; Заполнение пропусков в тексте	Текущий
96 97	11.02 12.02	1.02 4.02	Корень слова	Чем корень отличается от других морфем? Какие слова называются однокоренными?	Морфемный анализ слова, самостоятельная работа с печатными тетрадями; Заполнение пропусков в тексте	Текущий
98	13.02	5.02	**РР** Рассуждение. Сочинение-рассуждение «Секрет названия»	Что такое рассуждение? Композиция текста. Тезис, доказательства, вывод.	Читают тексты со слайдов презентации, находят элементы рассуждения, составляют свой текст	Текущий
99	14.02	6.02	Суффикс	Слово с точки зрения его морфемного состава. Как правильно выделить суффикс?	Морфемный анализ слова, самостоятельная работа с печатными тетрадями; Заполнение пропусков в тексте	Текущий
100	15.02	7.02	Приставка	Образование новых слов с помощью приставки.	Работа по образцу; заполнение пропусков в тексте; самостоятельная работа с печатными тетрадями	Текущий
101 102	18.02 19.02	8.02 11.02	Чередование звуков. Беглые гласные	Что такое чередование звуков? Какие бывают чередования?	Работают с учебником, отвечают на вопросы, составляют пары слов с беглыми гласными	Текущий
103	20.02	12.02	Варианты морфем	Какие морфемы выделяются в слове? Орфограммы в корне слова.	Работа по материалу учебника по алгоритму; заполнение	Текущий

					пропусков в тексте, морфемный анализ слова по алгоритму	
104	21.02	13.02	Морфемный разбор слова	Определение орфограммы в приставке слова. Когда пишутся з и с на конце приставок?	Конструирование слов приставочным способом по алгоритму; заполнение пропусков в тексте; работа с орфограммой по алгоритму	Текущий
105	22.02	14.02	Правописание гласных и согласных в приставках	Определение орфограммы «неизменяемые приставки»	Знакомятся с правилом по учебнику, выписывают в 2 столбика приставки, подбирают слова по морфемным схемам	Текущий
106	25.02	15.02	Буквы З и С на конце приставок	Способ действия при выборе З-С на конце приставок	Отвечают на вопросы учебника, составляют опорную схему правила; записывают под диктовку, комментируют записанное; пишут объяснительный диктант.	Текущий
107	26.02	18.02	Буквы О и А в корне –лаг-лож-	При каких условиях пишутся буквы а-о в корне – лаг- -лож -?	Работа с орфограммой по алгоритму; Заполнение пропусков; Составление лингвистической сказки, загадки, повествования	Текущий
108	27.02	19.02	Буквы О и А в корне –раст-рос-ращ	При каких условиях пишутся буквы а-о в корне – раст—ращ--рос-?	Работа с орфограммой по алгоритму; Заполнение пропусков; Составление лингвистической сказки, загадки, повествования	Текущий
109	28.02	20.02	Буквы О и Ё после шипящих в корне	Когда пишется буква ё в корне после шипящих? Слова – исключения к этому правилу	Работа с орфограммой по алгоритму; Заполнение пропусков; Составление лингвистической сказки, загадки, повествования	Текущий
110	01.03	21.02	Буквы И и Ы после Ц	Когда пишутся буквы и-ы после ц? Слова – исключения	Выполнение контрольной работы (диктант с грамматическим заданием)	Текущий

111	04.03	22.02	Обобщение и систематизация знаний по разделу «Морфемика»	Что изучает морфология. Самостоятельные и служебные части речи.	Работа по материалу учебника по алгоритму; заполнение пропусков в тексте,	Текущий
112	05.03	25.02	**Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием**	Обобщение знаний по теме	Выполнение контрольной работы (диктант с грамматическим заданием)	Промежуточный
113	06.03	26.02	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	Алгоритм выполнения работы над ошибками	Работают над ошибками по алгоритму	Текущий
114 115	07.03 11.03	27.02 28.02	**РР** Сочинение по картине П.Кончаловского «Сирень в корзине»	Композиция картины, элементы описания	Рассматривают картину, комментируют ее, составляют план, пишут сочинение	Текущий

Морфология. Орфография. Культура речи (49 часов, 4 кр, 11 РР)

Основные виды УУД

Личностные:

Формирование навыков анализа.

Метапредметные:

Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной форме. Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.

Результативные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции, применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.

Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слова как лексической единицы.

Предметные:

Научиться определять постоянные и непостоянные признаки существительного.

Имя существительное (19 часов, 1кр, 4 РР)

116	12.03	1.03	Морфология как раздел лингвистики. Самостоятельные и служебные части речи.	Что такое морфология? Чем отличаются самостоятельные и служебные части речи? Постоянные (род, склонение) и	Составляют опорный конспект параграфа, распределяют части речи по графам таблицы в тетради, записывают предложения,	Текущий

			Имя существительное как часть речи	непостоянные признаки(падеж, число) имени существительного	выполняют морфологические задания. Работа по алгоритму выполнения задания, заполнение пропусков; поиск ошибок	
117	13.03	4.03	Имена существительные одушевленные и неодушевленные	Различение одушевленных и неодушевленных имен существительных; собственных и нарицательных.	Изучение содержания параграфов учебника; составление конспекта составление лингвистического повествования; Работа по алгоритму в печатных тетрадях	Текущий
118	14.03	5.03	**РР**. Доказательства в рассуждении. Сочинение-рассуждение	Типы речи. Рассуждение. Аргументы в рассуждении.	Работа по алгоритму (выявление композиционных частей текста типа речи рассуждение; самостоятельное конструирование текстов.	Текущий
119	15.03	6.03	Имена существительные собственные и нарицательные	Различение одушевленных и неодушевленных имен существительных; собственных и нарицательных.	Изучение содержания параграфов учебника; составление конспекта составление лингвистического повествования; Работа по алгоритму в печатных тетрадях	Текущий
120	18.03	7.03	Род имен существительных	Принадлежность имени существительного к одному из трех родов	Отвечают на вопросы учебника, подбирают к даны существительным прилагательные и глаголы в прошедшем времени, выполняют упражнения, записывают под диктовку	Текущий
121	19.03	11.03	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	Особенность употребления существительных, имеющих форму только множественного числа.	Комплексный анализ текста по алгоритму выполнения задачи, самостоятельная работа с дидактическим материалом	Текущий
122	20.03	12.03	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	Особенность употребления существительных, имеющих форму только множественного	Комплексный анализ текста по алгоритму выполнения задачи, самостоятельная работа с	Текущий

				числа.	дидактическим материалом	
123	21.03	13.03	**РР**. Элементы рассуждения в повествовании. Сжатое изложение (упр.496)	Композиционные и языковые признаки текста типа речи рассуждение.	Нахождение композиционных и языковых признаков текста типа речи рассуждение по алгоритму; написание изложения	Текущий
124	22.03	14.03	Три склонения имен существительных	Что такое склонение имени существительного? Как определить склонение?	Отвечают на вопросы, распределяют существительные по графам таблицы, составляют предложения, определяя в них склонение существительных	Текущий
125	01.04	15.03	Падеж имен существительных	Определение падежа имен существительных. Особенности употребления имен существительных в падежных формах	Устно склоняют существительные разных склонений, определяют падежи в записанных словосочетаниях, выбирают из текста существительные определенных падежей	Текущий
126	02.04	18.03	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Существительные на –ИЯ, -ИЕ, -ИЙ	Правило написания гласных в окончаниях имен существительных на –ия,-ие,-ий в единственном числе. Правило написания гласных в окончаниях имен существительных на –ия,-ие,-ий в единственном числе.	Работают устно с таблицей учебника, комментируют ее, подбирают примеры, записывают под диктовку, выделяют окончания, определяют падежи существительных. Работают устно с таблицей учебника, комментируют ее, подбирают примеры, записывают под диктовку, выделяют окончания, определяют падежи существительных	Текущий
127	03.04	19.03	Множественное число имен существительных	Образование формы множественного числа И.п. и Р.п.	Записывают словосочетания, определяют число существительных, ставят существительные множественного числа в Р.п., записывают предложения, обозначают падежи множественного числа	Текущий

					существительных	
128	04.04	20.03	Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных	Правило написания о-е после шипящих и ц в окончаниях имен существительных.	Выполняют упражнения учебника, вставляют пропущенные буквы в окончания существительных, выделяют морфему, комментируют написанное, делают вывод	Текущий
129	05.04	21.03	Морфологический разбор имен существительных	Определение рода имен существительных. Согласование имен существительных с прилагательными и глаголами в форме прошедшего времени. Алгоритм выполнения морфологического разбора имени существительного.	Выполнение морфологического разбора по алгоритму; заполнение пропусков в тексте; поиск ошибок; работа в печатных тетрадях	Текущий
130	08.04	22.03	Обобщение и систематизация изученного по теме «Имя существительное»			
131	09.04	1.04	**Контрольный диктант с грамматическим заданием**	Обобщение знаний по теме	Выполнение контрольной работы (диктант с грамматическим заданием)	Промежуточный
132	10.04	2.04	Анализ диктанта и работа над ошибками.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	Делают, следуя алгоритму, работу над ошибками	Текущий
133 134	11.04 12.04	3.04 4.04	**РР**. Работа с репродукцией картины Г. Г. Нисского «Февраль. Подмосковье» (упр.564).	Композиция картины, элементы описания	Рассматривают картину, комментируют ее, составляют план, пишут сочинение	Текущий
Имя прилагательное (12 часов)						
135	15.04	5.04	Имя прилагательное как часть речи. Особенности употребления имени прилагательного в речи	Нахождение имени прилагательного в предложении. Определение непостоянных морфологических признаков. Синтаксическая роль в	Записывают под диктовку текст, находят прилагательные, обозначают морфемы, определяют грамматические признаки прилагательного	Текущий

				предложении.		
4 четверть – 8 недель – 40 часов - 3 КР, 7 РР						
136	16.04	8.04	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	Как проверить написание гласной в окончании прилагательного?	Выполняют упражнения учебника, вставляют пропущенные буквы в окончания прилагательных, выделяют морфему, комментируют написанное, делают вывод	Текущий
137	17.04	9.04	Буквы О – Е после шипящих в окончаниях прилагательных	Условия выбора о-ё в окончаниях прилагательных	Выполняют упражнения учебника, вставляют пропущенные буквы в окончания прилагательных, выделяют морфему, комментируют написанное, делают вывод	Текущий
138 139	18.04	10.04 11.04	**РР**. Описание животного на основе изображенного. Сочинение по картине (А.Н. Комаров "Наводнение").	Композиция картины, элементы описания	Рассматривают картину, комментируют ее, составляют план, пишут сочинение	Текущий
140	19.04	12.04	Прилагательные полные и краткие	Краткие имена прилагательные. Как изменяются? Какую роль играют краткие прилагательные в предложении?	Выполняют упражнения учебника, вставляют пропущенные буквы в окончания кратких и полных прилагательных, выделяют морфему, комментируют написанное, делают вывод	Текущий
141		15.04	Морфологический разбор имени прилагательного	Алгоритм выполнения морфологического разбора имени прилагательного Правописание имени прилагательного	Записывают предложения, находят и подчеркивают как член предложения прилагательные, по алгоритму выполняют морфологический разбор	Текущий
142	22.04	16.04	Обобщение и систематизация изученного по теме «Имя прилагательное»	Как проверять орфограммы в имени прилагательном? Как правильно ставить знаки препинания в простом, сложном предложениях?	Работа с орфограммами; поиск ошибок; комментированное письмо; лингвистическое повествование; работа с дидактическим материалом.	Текущий

143	23.04	17.04	**Контрольный диктант с грамматическим заданием**	Обобщение знаний по теме	Выполнение контрольной работы (диктант с грамматическим заданием)	Промежуточный
144		18.04	Анализ контрольного диктанта	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	Работа над ошибками по алгоритму	Текущий
145	24.04	19.04	**РР**. Сжатое изложение	Композиционные и языковые признаки текста типа речи рассуждение.	Нахождение композиционных и языковых признаков текста типа речи рассуждение по алгоритму; написание изложения	Текущий
Глагол (19 часов)						
146	25.04	22.04	Глагол как часть речи	Роль глаголов в речи.	Записывают под диктовку текст, находят глаголы, обозначают морфемы, определяют грамматические признаки глагола	Текущий
147		23.04	НЕ с глаголами	Правило написания Не с глаголами.	Выполняют тренировочные упражнения, распределяют глаголы по колонкам таблицы «НЕ с глаголами»	Текущий
148	26.04	24.04	Неопределенная форма глагола. Правописание –ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах	Что такое неопределенная форма глагола? Написание ь в неопределенной форме глагола. Правило написания ТЬСЯ и ТСЯ в глаголах	Работают с параграфом учебника, отвечают на вопросы, выполняют упражнения, выделяют окончания в глаголах	Текущий
149	29.04	25.04	Виды глагола	Определение вида глагола. Образование видовых пар.	Записывают предложения, находят глаголы, ставят к ним вопросы, распределяют глаголы по графам таблицы, делают вывод, Читают параграф учебника	Текущий
150	30.04	26.04	Буквы Е - И в корнях с чередованием	Выбор гласной е-и в корнях с чередованием.	Читают параграф учебника, пересказывают его, делают графический конспект, выполняют упражнения по теме	Текущий
151			**РР**. Невыдуманный рассказ о себе (устное сочинение).	Что такое рассказ? Использование глаголов при создании рассказа.	Придумывают рассказ об одном дне из своей жизни и	Промежуточный

					рассказывают	
152	06.05	29.04	Время глагола. Прошедшее время.	Образование глаголов прошедшего времени. Изменение глаголов прошедшего времени	Работают с учебником, заполняют таблицу глаголами из текста упражнения, отвечают на вопросы по теме	Текущий
153		30.04	Настоящее время.	Образование глаголов настоящего времени и будущего времени. Изменение глаголов настоящего и будущего времени	Работают с учебником, заполняют таблицу глаголами из текста упражнения, отвечают на вопросы по теме	Текущий
154	07.05		Будущее время.	Образование глаголов настоящего времени и будущего времени. Изменение глаголов настоящего и будущего времени	Работают с учебником, заполняют таблицу глаголами из текста упражнения, отвечают на вопросы по теме	Текущий
155	08.05	6.05	Правописание личных безударных окончаний глаголов.	Как правильно написать безударное личное окончание глагола? Определение спряжения глагола.	Выполняют упражнения учебника, работают с индивидуальными карточками, перфокартами, пишут тест	Текущий
156		8.05	Морфологический разбор глагола.	Морфологические признаки глагола	Записывают предложения, делают морфологический разбор глаголов устно и письменно, пишут тест	Текущий
157	13.05		**РР**. Сжатое изложение с изменением формы лица (А.Ф. Савчук "Шоколадный торт").	Композиционные и языковые признаки текста типа речи рассуждение.	Нахождение композиционных и языковых признаков текста типа речи рассуждение по алгоритму; написание изложения	Промежуточный
158	14.05	13.05	*Ь* после шипящих глаголах во 2-м лице единственного числа.	Правило написания ь после ш в глаголах 2 лица единственного числа.	Работают в тетрадях с печатной основой, отвечают на вопросы, записывают текст, выделяют окончания в глаголах 2 лица единственного числа, делают вывод	Текущий
159			Употребление времен.	Использование в речи форм глаголов настоящего, будущего, прошедшего времени.	Составляют устно рассказы на одну тему в разных временах, комментируют, делают вывод	Текущий

160	15.05	14.05	**РР**. Употребление "живописного настоящего" в повествовании.	Использование в речи форм глаголов настоящего, будущего, прошедшего времени.	Составляют письменно рассказы на одну тему в разных временах	Промежуточный
161			Систематизация изученного по теме «Глагол»	Глагол как самостоятельная часть речи. Изменение глагола. Орфограммы в корне и в окончании глагола.	Пишут тест по теме «глагол», делают взаимопроверку, комментируют и исправляют ошибки	Текущий
162	16.05	15.05	**Контрольный диктант с грамматическим заданием**	Обобщение знаний по теме	Выполнение контрольной работы (диктант с грамматическим заданием)	Промежуточный
163		16.05	Анализ диктанта и работа над ошибками	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	Работа над ошибками по алгоритму	Текущий
164	17.05	17.05	**РР.** Сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович "Не взяли на рыбалку")	Композиция картины, элементы описания	Рассматривают картину, комментируют ее, составляют план, пишут сочинение	Текущий

Повторение и систематизация изученного (6 часов)

Основные виды УУД:

Личностные:

Формирование познавательного интереса к предмету исследования. Формирование устойчивой мотивации к исследовательской, аналитической самостоятельной и коллективной деятельности, к изучению нового материала, работа в парах Сильный – Слабый по алгоритму.

Метапредметные:

Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной форме. Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.

Результативные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции, применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.

Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова, словосочетания, предложения, текста.

Предметные:

Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний; коллективная работа с интерактивной доской.

165	20.05		Повторение. Орфограммы в приставках и корнях слов	Повторение орфографических правил	Пишут тест по темам повторения	Текущий
166		20.05	Орфограммы в окончаниях слов	Повторение орфографических правил	Пишут тест по темам повторения	Текущий
167	21.05	21.05	Знаки препинания в простом и сложном предложениях	Повторение синтаксических правил	Делают комплексный анализ текста	Текущий
168	22.05	22.05	Подготовка к итоговой контрольной работе	Морфологическое значение разных частей речи. Постоянные и непостоянные признаки. Синтаксическая роль в предложении.	Пишут подготовительный тест «Части речи», делают взаимопроверку, комментируя ошибки и исправляя их	Текущий
169	23.05	23.05	**Итоговая контрольная работа**	Обобщение знаний по теме	Выполнение контрольной работы (тест)	Итоговый
170	24.05	24.05	Анализ контрольного тестирования. Работа над ошибками	Алгоритм анализа ошибок контрольной работы	Работа над ошибками по алгоритму	Итоговый

VII. Список литературы

Литература для учителя:

1. Программа общеобразовательных учреждений по русскому языку для 5-9 классов, авторы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский –М.: Просвещение, 2011
2. Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе. В 2 частях /Т.А. Ладыженкая, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова/ -М.: Просвещение, 2013
3. Русский язык. 5-6 класс. Электронный ресурс: поурочные планы к учебнику «Русский язык. 5 класс» (Учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе. В 2 частях /Т.А. Ладыженкая, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова/ -М.: Просвещение, 2013)
4. КИМ. Русский язык: 5 класс. Н.В. Егорова. –М.: ВАКО, 2011
5. Богданова Г. А. Уроки русского языка в 5 кл. / Г. А. Богданова. - СПб., 2012.
6. Богданова Г. А. Сборник диктантов по русскому языку: 5-9 классы. / Г. А. Богданова. - М.: Просвещение, 2012.
7. М.Г. Бройде Занимательные упражнения по русскому языку: 5-9 классы. – М.: ВАКО, 2012.
8. Тростенцова Л. А. Дидактические материалы по русскому языку: 5 класс: Книга для учителя / Л. А.Тростенцова, М. М. Стракевич. - М.: Просвещение, 2013

Литература для учащихся:

1. Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе. В 2 частях /Т.А. Ладыженкая, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова/ -М.: Просвещение, 2013
2. Таблицы и раздаточный материал по русскому языку для 5 класса. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А, Тростенцова Л.А. и др. – М.: Просвещение, 2012.
3. Учебные таблицы 5-11 классы по русскому языку. Составитель А.Б. Малюшкин. – М.: Творческий центр Сфера, 2010
4. Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. Русский язык 5 класс. Авторы: В.И.Капинос, Л.И. Пучкова. – М.: Интеллект-центр, 2011.

VIII.Приложение к рабочей программе (изменения в календарно-тематическом планировании)

Лист коррекции и внесения изменений

Согласовано на заседании МК
предметов филологического цикла
Протокол №1 от 29.08.17

Дата		Форма коррекции (объединение тем, домашнее изучение + кр)	Причина коррекции (замена урока, болезнь учителя, праздничный день, отмена занятий по приказу)
Урок, требующий коррекции (пропущенный по причине)	Урок, содержащий коррекцию		
	Урок 31(+32)	Объединение тем	Соответствие фактическому расписанию
	Урок 76 (+77)	Объединение тем	Соответствие фактическому расписанию
	Урок 150(+151)	Объединение тем	Соответствие фактическому расписанию
	Урок 153(+154)	Объединение тем	Соответствие фактическому расписанию
	Урок 156(+157)	Объединение тем	Соответствие фактическому расписанию
	Урок 158(+159)	Объединение тем	Соответствие фактическому расписанию
	Урок 160(+161)	Объединение тем	Соответствие фактическому расписанию
	Урок 164(+165)	Объединение тем	Соответствие фактическому расписанию